|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Скрипка | Флейта | Альт | Кларнет | Габой | Труба |
| Браун | - | - | **+** | **+** | - | - |
| Смит | - | **+** | - | - | **+** | - |
| Вессон | **+** | - | - | - | - | **+** |

В симфонический оркестр приняли на работу трех музыкантов: Брауна, Смита и Вессона, умеющих играть на скрипке, флейте, альте, кларнете, гобое и трубе. Известно что:

Логические утверждения:

1) *Смит самый высокий ;*

2) *играющий на скрипке меньше ростом играющего на флейте;*

Анализируя первое и второе утверждение можно сделать вывод, что Смит не играет на скрипке (знак «минус» в желтой ячейке)

3) играющие на скрипке, флейте и Браун любят пиццу;

Анализируя третье утверждение, делаем вывод о том, что Браун не играет на скрипке и на флейте (знак «минус» в зеленых ячейках)

4) *когда между альтистом и трубачом возникает ссора, Смит мирит их;*

Анализируя 4 утверждение, делаем вывод о том, что Смит на альте и трубе (знак «минус» в оранжевых ячейках)

5) *Браун не играет ни на трубе, ни на габое*

Анализируя пятое утверждение, ставим знаки «минус» Для габоя и трубы для Брауна (знак «минус» на красном фоне)

На каких инструментах играет каждый из музыкантов, *если каждый владеет двумя музыкальными инструментами*?

Анализируя вопрос задачи, можем увидеть из таблицы, что Браун играет на альте и кларнете (ставим знак «плюс» зеленого цвета для Брауна). Так как Браун играет на альте и кларнете значит Смит и Вессон не могут играть на этих инструментах (ставим знак «минус» в голубых ячейках)

Продолжая анализ таблицы, можно увидеть, что на скрипке и трубе может играть только Вессон (ставим знак «плюс» бирюзового цвета в соответствующие ячейки таблицы). В остальных ячейках строки для Вессона ставим знак «минус» (на фиолетовом фоне).

Дальнейший анализ показывает, что Смитт играет на флейте и габое ставим знак «плюс» (красного цвета)

Ответ:

Браун играет на альте и кларнете;

Смит играет на флейте и габое;

Вессон играет на скрипке и трубе;